

# ALL DANCE

Danças de todos, para todos e com todos

Escola Superior de Educação e Ciências Sociais – IPLeiria  
Centro de Investigação em Qualidade de Vida

Marisa Barroso PhD | [marisa.barroso@ipleiria.pt](mailto:marisa.barroso@ipleiria.pt)



CENTRO DE INVESTIGAÇÃO EM QUALIDADE DE VIDA  
UM QUALITY RESEARCH CENTRE



# ALL DANCE



Projeto de promoção da atividade física, da cultura e da valorização e o respeito da diferença através das danças tradicionais do mundo.

Assente sobretudo numa preceção inovadora de uma intencional inclusão espontânea

# ALL DANCE



Contribui para o bem-estar físico,  
psicológico e social da comunidade

# ALL DANCE



Cada um pode dançar à  
sua medida e à medida  
das suas capacidades e  
envolvência

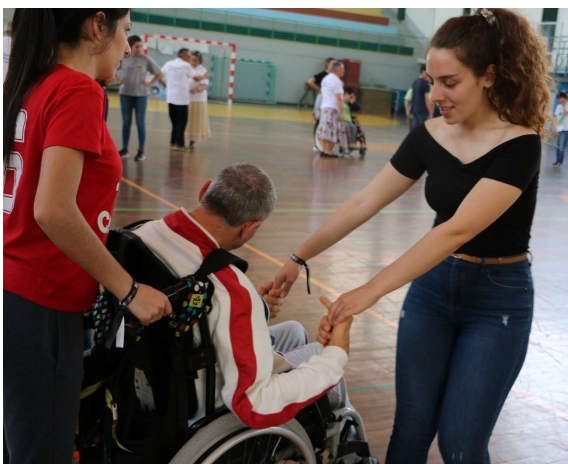
# ALL DANCE



## População alvo

- Todas as idades
- De ambos os sexos
- Com e sem limitações pessoais ou sociais
- Estudantes Estrangeiros do IPEiria
- População escolar e extraescolar
- Com ou sem experiência em dança
- Alunos do IPEiria e a restantes colaboradores
- Alunos de escolas de diversos níveis de ensino
- Seniores, como os utentes do IPL 60+, Viver ativo e Lares;
- Pessoas com deficiência
- Pessoas da comunidade em geral
- Do centro do distrito de Leiria e periféricas

# ALL DANCE



## Objetivos

- Contribuir para a melhoria das condições de vida e qualidade de vida das populações, através da cultura física e popular.
- Promover e valorizar a tolerância a inclusão e da empatia
- Promover e valorizar, o culto das danças tradicionais e populares na comunidade
- Promover a vida ativa e o bem-estar social através da dança na comunidade
- Objetivo a expressão e comunicação, a

# ALL DANCE

## Objetivos



Promover o intercâmbio de danças e expressões rítmicas e expressivas entre pessoas de diferentes contextos levando a uma transmissão inter e transcultural

Valorizar a transmissão das danças através de ações de animação artística e comunitária

Promover a igualdade **Contribuir para a proteção dos direitos humanos entre outras áreas que se afigurem de interesse relevante para o desenvolvimento integral do indivíduo através da atividade física/dança**

# ALL DANCE



## A inclusão e partilha de Culturas

- As danças tradicionais e popular são um excelente meio de **divulgação da cultura**;
- De aceitação e reconhecimento da diferença, independentemente da **origem, raça, sexo, língua, convicções ou condições**;
- A Dança é uma linguagem artística e social transversal



# ALL DANCE



## Atividade 1 - Aulas Regulares de Dança

- a) Aulas de Danças para todos
- b) Aulas de Danças nas Escola
- c) Tertúlias de Danças Tradicionais

## Atividade 2 – ALL DANCE 2018 - Encontros de Danças Tradicionais Para todos

## Atividade 3 – INVESTIGAÇÃO, FORMAÇÃO, PROMOÇÃO

# ALL DANCE

## Aulas de Danças para todos



Destaque para os Benefícios terapêuticos

# ALL DANCE

Aulas de Danças nas Escola





**Tartarugas de Danças Tradicionais**

15 e 29 maio  
05 de junho

terças-feiras  
20h30 - 22h30

China  
Equador  
Eslovênia  
Brasil

*entrada livre*

Ginásio da Escola Superior de Educação e Ciências Sociais - Leiria

Apelo às Danças alunos do TdIF Intervenção Sociocultural e Desportiva e do Curso de Desporto e Bem-Estar

Coordenadora do projeto Mariana Barros

POLITÉCNICO DE LEIRIA

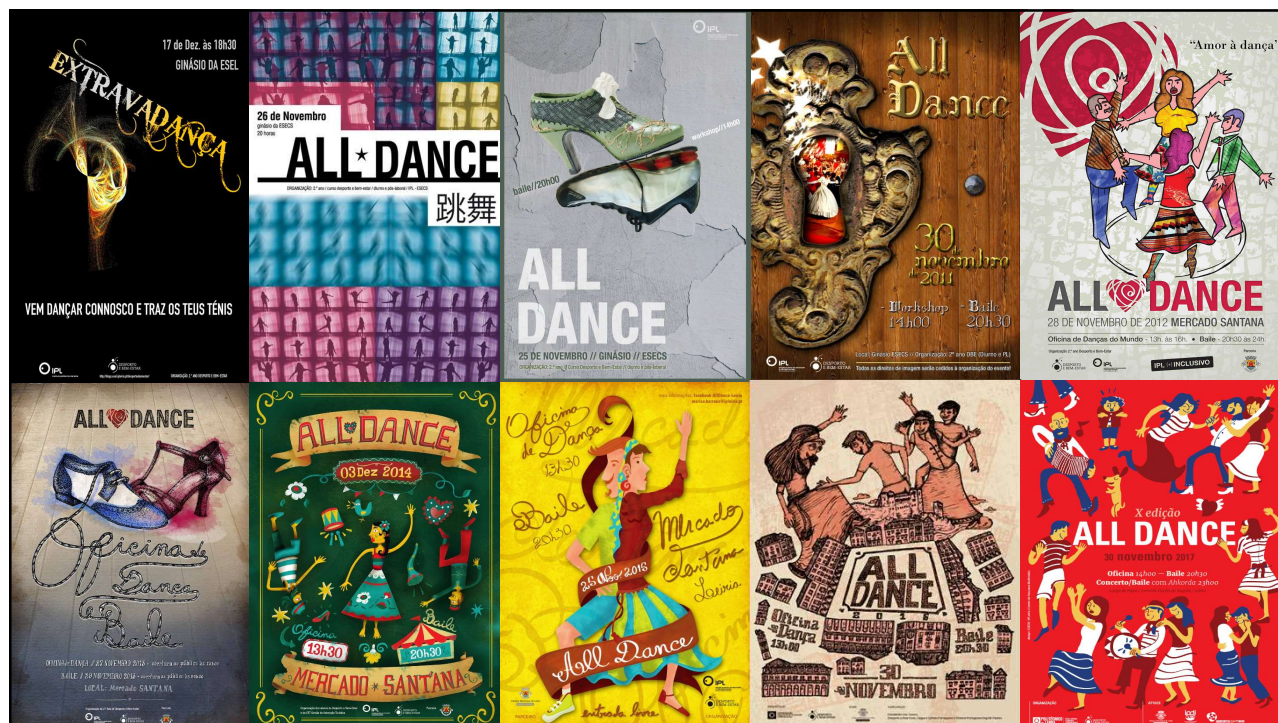
ALL DANCE

TRAFICANDO E SEM-ESTAR



# ALL DANCE

**Atividade 2 – ALL DANCE 2018 a 28 de Novembro - Encontros de Danças Tradicionais Para todos**



# ALL DANCE

**Atividade 2 – ALL DANCE 2018 a 28 de Novembro - Encontros de Danças Tradicionais Para todos**



# ALL DANCE

**Atividade 3 – INVESTIGAÇÃO, FORMAÇÃO, PROMOÇÃO**



- Investigação Pedagogia da Dança
- Sistematização didática da adaptação das danças a pessoas com deficiência
- Salvaguarda das Danças
- Escrita Etnocoreográfica
- Formação de Técnicos



# ALL DANCE

## Atividade 3 – INVESTIGAÇÃO, FORMAÇÃO, PROMOÇÃO



- Promoção em eventos científicos
- A promoção do projeto em aulas abertas em festivais de dança
- Comunicações dos resultados obtidos pelo projeto em encontros, palestra e ou congressos técnicos e científicos
- Efeitos da prática das atividade

# ALL DANCE



